

السياحة في مصر



المها ١ اللغوية

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
ذكي	سريع الفهم	ذكي	غبي	تلميذ	تلاميذ
الاطلاع	القراءة العلم المعرفة	سريع	بطي	ذكي	أذكاء
أهداه	أعطاه بلا مقابل	يحب	يكره	مرشد	مرشدون
تجذب	تشد	تجذب	تنفر	عم	أعمام
أغراض	أهداف	يأتون	يرجعون	السائح	السياح
متعددة	كثيرة	فوق	تحت	فندق	فنادق
الخالدة	الباقية	يجمع	يفرق	مطعم	مطاعم
النزهة	الفسحة	يشترى	يبيع	فوج	أفواج
ينفق	يمرف	ينفق	يبخل	بساط	بسط

أسئلة مجاب عنها

س ١ ما هي صفات بكار ؟

ج - ١ - تلميذ ذكي ٢ - واسع الاطلاع ٣ - سريع الفهم



س ٢ ماذا يحب أن يكون في المستقبل ؟

ج - يحب أن يكون مرشدًا سياحيًا مثل عمه مفيد.

س ٣ ماذا أهدى العم مفيد لبكار ؟

ج - أهداه كتابًا صغيرًا عن السياحة في مصر

س ٤ يأتي السياح إلى مصر لأغراض متعددة

س ٥ ما هي أنواع السياحة ؟

ج - ١ - سياحة ثقافية. ٢ - سياحة ترفيهية.

٣ - سياحة علاجية. ٤ - سياحة دينية.

س ٦ إلى أين ذهب بكار يوم الجمعة الماضي وماذا شاهد ؟

ج - ذهب بكار مع عمه إلى الأهرام.

- وشاهد السائحون يلتقطون الصور التذكارية.



س ٧ لماذا يهتم السائحون بأثار مصر ؟

ج - لأن أثار مصر لها قيمة تاريخية كبيرة

والسائح يجد متعة في مشاهدة الأثار

"مهم"

س٨ ما أهمية السياحة لممر؟



ج- ممدّر من ممدّار الدخّل القومى .

- توفّر فرص عمل للشباب .

س٩ ما واجبنا نحو السياح؟

ج- جب علينا أن نرحّب بهم، نحسن معاملتهم .



س١٠ ماذا تمنى بكار؟ ولماذا؟

ج- تمنى بكار أن يكون له جناحان يطير بهما فى السماء

حتى يشاهد كل معالم ممر السياحة

تدريب على الماشى بمكافأة \$

المنافسة

أكمل بما هو مناسب.

١- العم مفيد يعمل سياحياً

٢- الواجب علينا أن نحسن معاملة السائحين

٣- أهدى العم مفيد بكار صغيراً

س١ ما اسم عم بكار؟ س٢ اذكر صفات بكار.

س٣ ما أنواع السياحة؟ س٤ ما أهمية السياحة لممر؟

ضع علامة صح أو خطأ (١) يحب بكار أن يكون طبيباً ()

(٢) السياحة الثقافية هو أن يأتي السائح إلى المساجد والكنائس ()

الإسكندرية عروس البحر المتوسط



المهارات اللغوية

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
عريقة	قديمة أصيلة	أصن	غداً	مدينة	مدن
معالم	أماكن مشهورة	عريقة	جديدة	فرعونية	فرعونيات
الساحرة	الخلاصة الجميلة	نذهب	نربح	شاطئ	شواطئ
فخمة	عظيمة القدر	بُنيت	هُدِمت	قصر	قصور
غناء	كثيرة الشجر	رائعة	قبيحة	لوحة	لوحات
يطل	يشرف	فخمة	حقيرة	مسجد	مساجد
أحواض	مساحة محدودة من الأرض أو الزرع	الشاهقة	المزدحمة	مئذنة	مآذن
الطراز	الشكل والنمط	قال	سكت	قلعة	قلاع
الشاهقة	العالية	نخلق	نهبط	عمود	أعمدة
قباب	بناء عالٍ (م) قبة	بعيد	قريب	تمثال	تماثيل

أسئلة مجاب عنها

س ١ ماذا قرأ بكار أمس؟

ج - قرأ عن مدينة عريقة بها معالم أثرية، وتاريخية وفرعونية،
ويونانية، ورومانية، وقبطية وإسلامية.

س ٢ قرأ بكار أمس عن مدينة عريقة بها معالم أثرية وتاريخية إلخ.

ما (اسم) المدينة التي تتحدث عنه الفقرة؟

ج - مدينة الإسكندرية | عروس البحر المتوسط.

س ٣ ماذا رأى بكار وهو جالس فوق بساط الريح؟

ج - ١ - قلعة قايتباي. ٢ - المتحف الروماني.

٣ - المسرح الروماني. ٤ - عمود السواري.

٥ - مكتبة الإسكندرية. ٦ - متحف الأحياء المائية.

س ٤ أذكر اسم قمرين شاهدهما بكار في الإسكندرية.

ج - ١) قمر المنتزه ٢) قمر رأس العين

س ٥ علام يطل قمر المنتزه؟

ج - يطل على شاطئ البحر.

س ٦ أين تقع كاتدرائية الكرازة المرقسية؟ ومن بناها؟

ج - تقع في محطة الرمل، وبناها أحد تلاميذة السيد المسيح.



س٧ اذكر اسم مسجدين شاهدهما بكار في الإسكندرية

ج - (١) مسجد سيدي أبي العباس المرسى، مسجد الإمام البوميري

سؤال للشطار لماذا سميت الإسكندرية بعروس البحر المتوسط؟

ج - لأن بها معالم أثرية تاريخية فرعونية ويونانية ورومانية.. إلخ

بالإضافة إلى جوها الرائع وطبيعتها الناضرة.

تدريب على الماشي بمكافأة \$

المنافسة

(١) اذكر اسم قلعة شاهدها بكار في الإسكندرية.

(٢) اذكر اسم متحفين شاهدهما بكار في الإسكندرية.

(٣) ما أهم ما يميز مدينة الإسكندرية؟

(٤) ما المدينة التي قرأ بكار؟

ضع علامة صح أو خطأ.

من الآثار الإسلامية مسجد الإمام البوميري ()

حلل الكلمات الأتية

قَرَأْتُ - عَرِيقَةٌ - بَكَارٌ

شرم الشيخ مدينة السلام



المهارات اللغوية

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
استيقظ	محا من النوم	استيقظ	نام	أرض	أراضي أرضون
أريد	أرغب، أحب	مبكراً	متأخراً	رأس	رؤوس
أرض الفيروز	سيناء	قال	سكت	قلعة	قلاع
حدثني	كلمني	سعيداً	شقيماً، حزيناً	لقب	ألقاب
قلعة	حصن	الفسحة	الواسعة	الكلمة	مفردتها
لقب	اسم			معالم	معلم
عقدت	أقيمت			عيون	عين
متنوعة	تختلفة			المطاعم	المطعم
هبط	نزل			المقاهي	المقهى
يتوافدون	يقدمون				
غوص	سباحة تحت الماء				
تزلج	تزلج				
الفسحة	الواسعة				

أسئلة مجاب عنها

س ١ متى استيقظ بكار؟ وماذا فعل بعد ذلك؟

ج - استيقظ بكار مبكرًا، قال لبساط الريح أريد أزور أرض الفيروز

س ٢ ما هي أرض الفيروز؟

ج - هي شبه جزيرة سيناء

س ٣ ما أهم معالم أرض الفيروز وأهم أنارها؟

ج - المعالم

(٣) حمام فرعون

(٢) عيون موسى

(١) محمية رأس محمد



أهم أنارها

(٣) دير سانت كاترين

(٢) جبل موسى

(١) قلعة العريش



س٤ لماذا أطلقت منظمة اليونسكو لقب مدينة السلام

على مدينة شرم الشيخ؟

ج- لأن عقدت بها مؤتمرات واجتماعات كثيرة عن السلام العادل بين الدول

س٥ ما البحر الذي تقع عليه مدينة شرم الشيخ؟

تقع على البحر الأحمر x عكس الإسكندرية أوعى تقع في الحفرة

س٦ لماذا كان بساط الريج سعيداً؟

ج- كان سعيداً بمياه البحر الأحمر المافية والشعب المرجانية الجميلة

س٧ لماذا يتوافد السياح على شرم الشيخ؟

(١) للتمتع بالرياضات المائية من غوص وتزلج.

(٢) إلى جانب سياحة السفاري في المناطق الجبلية الفسيحة.

(٣) مشاهدة الفنادق والمقاهي والمطاعم.

تدريب على الماشي بمكافأة \$

المنافسة

س١ ما الرياضات المائية التي يتمتع بها السياح في شرم الشيخ؟

س٢ ما هي أرض الفيروز وأهم معالمها؟

س٣ أطلقت منظمة اليونسكو لقب على مدينة شرم الشيخ

اسلمي يا مصر (حفظ)

التعرف بالشاعر: (مصطفى صادق الرافعي) أديب وشاعر مصري ولد في بهتيم في محافظة القليوبية وعاش بعد ذلك مع أسرته في محافظة طنطا وتوفي عام ١٩٣٧م وله عدد من المؤلفات.

النم

اسلمي يا مصر إنني الفدا ***** ذي يدي إن مدت الدنيا يدا
أبدًا لن تستكيني أبدا ***** إنني أرجو مع اليوم غدا
ومعي قلبي وعزمي للجهاد ***** ولقلبي أنت بعد الدين دين
لك يا مصر السلامه ***** وسلامًا يا بلادي
إن رمى الدهر سهامه ***** أتقيها بفؤادي
واسلمي في كل حين



المهارات اللغوية

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مفردتها
اسملي	كوني سالمة من كل شر	اسلمي	اهلكي	بلادي	بلدي
ذي	اسم إشارة (هذه)	مدت	قبضت	سهامه	سهمه
أبدًا	دائمًا	الدنيا	الأخرة	سهام	سهم
أرجو	أتمنى	تستكيني	تكرّمي		
الجهاد	الدفاع عن الوطن	اليوم	غداً، أمس		
سهامه	المراد النوائب والمصائب	بعد	قبل		
حين	وقت	سلامًا	هلاكاً وحرباً		
الفدا	التضحية بالنفس	كل	بعض		
مدت	بسطت	الكلمة	جمعها		
تستكيني	تخضعي	يد	أيدي، أيادٍ		
عزمي	إصراري	الدنيا	الدنا		
رمى	صوب، سدد، ألقى	اليوم	الأيام		
الدهر	الزمن	قلب	قلوب		
أتقيها	أحميها	الدهر	الدهور		
فؤادي	قلبي	فؤاد	أفئدة		

ركز معايا



(سؤال الشرح) نشيل الكلمة ونحط معناها

جماليات النص



خلي بالك أي تضاد تلاقيه غرضه
يقوي المعنى ويوضحه

ذي يدي: تعبير جميل يدل على استعداد الشاعر للتضحية بنفسه.

اليوم، غدًا: بينهما تضاد يقوي المعنى ويوضحه

يا مصر: أسلوب تداء وتكرارها يدل على شدة حب الشاعر لمصر.

رمى الدهر سهامه: تعبير جميل تخيل الشاعر الدهر إنسانًا يرمي السهام.

أتقيها بفؤادي: تعبير جميل يدل على إيمان الشاعر بالتضحية بنفسه

دفاعًا عن الوطن.



ذي يدي: استعداد الشاعر للتضحية بنفسه.

أتقيها بفؤادي: إيمان الشاعر للتضحية.



أسئلة مجاب عنها

س ١ بم يدعو الشاعر لممر؟

ج - يدعو لممر أن تكون سالمة بعيدة عن كل شر.

س ٢ ماذا يتمنى الشاعر لممر في الحاضر والمستقبل؟

ج - يتمنى الشاعر لها حاضرًا طيبًا ومتقبلًا مشرقًا.

س ٣ بم يدافع الشاعر عن ممر؟

ج - بيده وقلبه وعزيمته وإمراة.

س ٤ ماذا سيفعل الشاعر إذا أمانب الدهر ممر بممانبه؟

ج - سوف يفديها بروحه وقلبه.

تدريب على الماشي بمكافأة \$

المنافسة

(١) من قائل هذا النمل؟

(٢) ماذا يتمنى الشاعر لممر؟

(٣) ماذا يدعو الشاعر لممر؟

(٤) هات من الأبيات ما يدل على:

- سلمت يا ممر من كل الأعداء.

- لن تخضعي ولن تُذلي يا ممر أبدًا.

النحو (أسماء الإشارة)

هؤلاء للجمع

مذكر ومؤنث

والجمع العاقل

هؤلاء مهندسون

هؤلاء مهندسات

هؤلاء أطباء

هاتان للبنتان

هاتان مهندستان

٢ بنات

هذان للولدان

هذان مهندسان

٢ ولاد

هذه للمؤنث

هذه مهندسة

١

هذا للمذكر

هذا مهندس

١

أوعى تقع في الحفرة
الجاية

معلومة على الماشي

مهمة جدًا

هذه للمفرد المؤنث

وتستخدم للجمع

الغير عاقل

أما هؤلاء للجمع

العاقل

مثال

هذه أشجار ، هؤلاء فلاحون

هذه أنهار ، هؤلاء معلمات

هذه فصول ، هؤلاء أطباء

هذه كتب ، هؤلاء أولاد

ضمائر المتكلم

ركز وأنا بتكلم

أنا للمفرد

نحن للجمع

أنا مهندس \ أنا مهندسة

نحن مهندسون

أنا تلميذ \ أنا تلميذة

نحن تلاميذ

أنا أحب مصر

نحن نحب مصر

ضمائر المخاطب

بكلم واحد قدامي مخاطبة

أنت طالب

أنت طالبة

أنتما طالبان ، طالبتان

أنتن طالبات

أنتم طلاب

ضمائر الغائب

بتكلم على واحد مش موجود

هو طالب

هي طالبة

هما طالبان ، طالبتان

هن طالبات

هم طلاب

بنك أسئلة النحو

أكمل باسم إشارة مناسب:

- ١- قائدان
٢- ممریات
٣- أطباء
٤- فلاحون
٥- مديقتان
٦- مهندسة
٧- أنهار
٨- حقول
٩- معلم
١٠- معلمة

هذا مهندس بارع (نن الجملة)

هذه تلميذة مجتهدة (نن الجملة)

أكمل بضمير متكلم (أنا - نحن):

مهندس متفوقون عمال
متفوقة عرب عربي

أكمل بضمير للمخاطب:

فلاح فلاحات
فلاح فلاحون

أكمل بضمير للغائب:

..... مهندسات

..... مهندس

..... مهندسان

..... مهندسة

..... مهندسون

..... مهندستان

قطرة ندى وورقة شجرة

المهارات اللغوية

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها
نسيم	هواء رقيق	نور	ظلام
استيقظت	محت	ملاً	أفرغ
الفجر	أول طلوع النهار	رائع	قبيح
تكاثفت	تحول البخار إلى ماء	مساعدة	هابطة
تناهب	تسعد	الباردة	الساخنة
متلهفة	مشتاقة	نضارتها	ذبولها
سقطت	وقعت نزلت	الكلمة	جمعها
بريق	لمعان	ورقة	أوراق
أهلاً وسهلاً	كلمتان للترحيب	نور	أنوار
نضارتها	لونها الأخضر الزاهي	موجة	موج ، أمواج
		الجو	الأجواء
		نبات	نباتات
		رحلة	رحلات

أسئلة مجاب عنها



س ١ متى استيقظت الدنيا؟

ج - استيقظت الدنيا مع نور الفجر الفضي.



س ٢ ماذا ملأ الجو؟

ج - ملأ الجو نسيم رائع

س ٣ لماذا تمايلت أوراق الشجر

ج - تمايلت فرحة بميلاد يوم جديد.

س ٤ لماذا تجمعت قطرات الندى؟

ج - لتأهب وتستعد لبدء رحلتها إلى الأرض فتلهفه للقاء النباتات

والأزهار وأوراق الشجر.

س ٥ صف رحلة القطرة.

ج - كانت (١) قطرة وسط البخار (٢) معدت مثل البخار

(٣) في الهواء إلى السماء (٤) كونت السحاب

(٥) وسقطت الأمطار

س ٧ كيف عبرت ورقة الشجرة عن شعورها لقطرة الندى؟

ج - قالت لها أنت سر حياتي

س٨ لماذا تحب ورقة الشجر قطرة الندى؟

ج- لأنها سر حياتها.

تدريب على الماشي بمكافأة \$

المناقشة

(١) ألام تلهفت قطرة الندى؟

(٢) أين سقطت قطرة الندى؟

(٣) متى استيقظت الدنيا؟

ضع علامة صح أو خطأ

(١) سقطت قطرة الندى فوق الكتاب ()

(٢) تمايلت أوراق الشجر فرحة بميلاد يوم جديد ()



كاد العطش يقتله

المهارات اللغوية

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
يحكي	يروى ويقص	يلتقط	يأخذ
الظهيرة	الظهر	يعاود	يكرر
توهجت	اشتد حرها	ارتوى	شرب وشبع من الماء
أحس	شعر	يلهت	يخرج لسانه مش شدة العطش
الثري	التراب المبلل	الكلمة	مضادها
حقه	جزاءه	يسير	يقف
فيه	فمه	حاراً	بارداً
بلغ	وصل	الظماً	الارتواء
الظماً	شدة العطش	التعب	الراحة
حف	يبس أُمبج حافاً	فوق	تحت
هده	أرهقه	خلع	لبس \ ارتدي

أسئلة مجاب عنها

س ١ أين كان يسير الرجل ومتى؟

ج- كان يسير في الصحراء في وقت الظهيرة.

س ٢ بمَّ أحس الرجل بالعطش؟

ج- أحس بالظماً والعطش



س٣ لماذا أحس الرجل بالعطش؟

ج- لأنه استنفذ ما معه من الماء.

س٤ لماذا جلس الرجل تحت شجرة؟ أو ماذا فعل بعد أن هذه التعب؟



ج- (١) يحتمي بظلها.

(٢) يلتقط أنفاسه قبل أن يعاود البحث عن الماء.

س٥ كيف وجد الرجل الماء؟

ج- (١) بحث عن الماء مرة ثانية (٢) رفقته الرجل إلى بئر الماء

(٣) فنزل وشرب حتى ارتوى

س٦ ماذا رأى أثناء صعوده من البئر وماذا فعل رأى كلباً يلهث من شدة العطش وماذا فعل الرجل ليقى الكلب؟

ج- (١) خلع حذائه (٢) ملأه بالماء

(٣) سقى الكلب حتى ارواه.

س٧ ما جزاء الرجل عند الله؟

ج- (١) يغفر الله له ذنوبه ويسامحه.

(٢) يدخله الجنة.

تدريب على الماشي بمكافأة \$

المنافسة

(١) هات معنى (يلتقط - أمس - الظماً)

هات مضاد (قبل - التعب - تحت) هات جمع (شجرة - الجو - كلب)

(٢) ماذا فعل الرجل عندما عثر على الماء؟

(٣) ماذا فعل الرجل مع الكلب؟ وعلام يدل ذلك؟

(٤) ماذا فعل الرجل بعد أن هدده التعب؟

النيل هو الكوثر

النمل

وَالْجَنَّةُ شَاطِئُهُ الْأَخْضَرُ
مَا أَبْهَى الْخُلْدُ! وَمَا أَنْصَرُ!

السَّاقِي النَّاسَ وَمَا غَرَسُوا
وَالْمَنْعَمُ بِالْقَطَنِ الْأَنْوَرُ

مِنْ مَنَبْعِهِ وَيَحِيرَتِهِ
لَوْ نَا كَالْمِسْكِ وَكَالْعَنْبَرِ

النَّيْلُ الذِّبُّ هُوَ الْكُوْثَرُ
رِيَانُ الصَّنْفَةِ وَالْمَنْظَرُ

الْبَحْرُ الْفَيَاضُ الْقَطَنِ
وَهُوَ الْمِنْوَالُ لِمَا لَبَسُوا

حَبَشِيُّ اللَّوْنِ كَجِيرَتِهِ
صَبِغُ الشُّطَيْنِ بِسُمْرَتِهِ

٢٥ / ٢٠١١



المهارات اللغوية

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها
العذب	الحلو	العذب	الملح
الكوثر	نهر في الجنة	الجنة	النار
ريان	كثير الماء	أبهى	أقبح
أبقى	أجمل	الخلد	الفناء
الخلد	البقاء	الأنور	الأسود
أنضر	أجمل	منبعه	مصدره
الفياض	كثير الماء	غرسوا	حمدوا
القدس	الطاهر المبارك	الكلمة	جمعها
غرسوا	زرعوا	الجنة	الجنات
المنوال	ألة تنسج القماش	المنظر	المناظر
المنعم	المعطي	الشاطئ	الشواطئ
الأنوار	الأكثر بياضاً	البحر	البحار، البحور
حبشي اللون	لون طمي النيل مثل لون أهل الحبشة	اللون	الألوان
صبغ	لون	المنبع	المنابع
منبعه	مصدره	القطن	الأقطن
بحيرته	المقمود بحيرة تانا بالهضبة الأنثيوبية		
المسك والعنبر	نوعان من الطيب		

جماليات النص

النيل العذب هو الكوتر: تعبير جميل يشبه فيه الشاعر ماء النيل بماء

نهر الكوتر في الجنة.

حبشي اللون كجيرته: يشبه الشاعر لون طمي النيل بلون بشرة أهل

الحبشة السمراء

مبيع الشطين بسمرته: تخيل الشاعر النيل رسماً يبيع الشاطئين بالظمي.

لونا كالمسك وكالعنبر: شبه لون طمي النيل بلون المسك والعنبر.

أسئلة مجاب عنها

س ١ بم شبه الشاعر نهر النيل كما فهمت من البيت الأول؟

ج - شبه الشاعر نهر النيل بنهر الكوتر في الجنة.

س ٢ متى يبدو وجه النيل بديعاً؟

ج - يبدو وجه النيل بديعاً وهو ممتلئ بالماء.

س ٣ ما الفوائد التي ذكرها الشاعر لنهر النيل، أهمية نهر النيل؟

ج - (١) يسقي الناس. (٢) يروي زرعهم.

(٣) أنعم على مصر بزراعة القطن الذي تمنع منه الملابس.

س ٤ من أين ينبع نهر النيل؟

ج - من بحيرة تانا بالهضبة الأنثيوبية (الحبشة)

تدريب على الماشي بمكافأة \$

المناقشة

(١) بم شبه الشاعر نهر النيل؟

- متى يبدو وجه النيل بديعاً؟

- بماذا مبعغ نهر النيل شاطئيه؟

(٢) اقرأ النعم ثم هات الأبيات التي تعبر عن ؟

- ماء نهر النيل كالكوثر

- نهر النيل طاهر مبارك

(٣) قال الشاعر النيل العذب.....

ريان المفعلة والنظر.....

(أ) هات مرادف (الكوثر) ومضاد (أنضر) و جمع (الجنة)

(ب) بم وصف الشاعر نهر النيل؟

(ج) اشرح الأبيات

(د) ما الجمال في النيل العذب هو الكوثر؟

النحو (أقسام الكلام)



الحيطة = طوب + أسمنت

أقسام الكلام

حرف

ليس له معنى إلا مع
غيره مثل

من، إلى، عن، على
أذهب إلى المدرسة
وضعت الكتاب على
الطاولة

فعل

ما دل على عمل معين
لا يقبل الـ

كتب | يكتب | أكتب
الفعل ٣ أنواع
ماضي، مضارع، أمر
الماضي يعني فات
كتب، شرب، فهم
مضارع لسه يحصل
يذاكر، نأكل، ألعب
الأمر يعني أفعّل
اكتب، اقرأ
اسمع، افهم

اسم

ما دل على إنسان،
حيوان، نبات، جماد،
صفة

أحمد | دب | شجرة
| باب | ذكي
أزاي أعرف الاسم
علاماته
هي

الـ ← الرجل البيت
التاء المربوطة:
مدرسة، المكتبة
التنوين: كتابًا، كتابٌ
يا + اسم
يا عمر | يا رجل

بنك أسئلة النحو

أكمل مكان النقط:

..... الطائر في الجو (فعل)

..... الأسد في الغابة (فعل)

..... جندي شجاع (اسم)

..... يجري بسرعة (اسم)

اركب السيارة (حرف)

شارع الجملة الاسمية

مبتدأ + خبر

نبدأ به الكلام يتم معنى الجملة

(أعرف إزاي المبتدأ والخبر)

المبتدأ: نبدأ به الجملة في أول الكلام وغالبًا يبدأ بـ (الـ)

العلم نور — الجهل ظلام

الخبر: في آخر الشارع ويكون بدون الـ

العلم نور — الجهل ظلام

خبر

خبر

تعرف الخبر

أسأل المبتدأ ماله؟

الخلاصة

التلميذ مجتهد ماله مجتهد

التلميذ مجتهد

الطالب الذكي ماله محبوب

الطالب الذكي محبوب

أكمل بخبر

أكمل بمبتدأ

..... الممري

..... واسعة

..... الطالب

..... رائع

..... الفتاة

..... صافية

شارع الجملة الفعلية

يتكون من فعل + فاعل

الفاعل يأتي بعد الفعل

هو من قام بالفعل

الفعل (أنواع قولناهم (ماضي - مضارع - أمر)

لا يقبل دخول ال التعريف

فعل ————— كتب الولد الدرس ————— فاعل

الفعل في أول الشارع والفاعل بعد الفعل

عايز تعرف الفاعل أسأل الفعل مين اللي عمل ؟

مين اللي كتب الولد = الولد ← فاعل

أكمل بفاعل

لعب.....بالكره

يذاكر.....الدرس

شاهد.....المباراة

أكمل بفعل

.....الولد اللين

.....الطالب الدرس

.....التلميذ القصة

القرية ملك للجميع

المهارات اللغوية

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها
نشيط	خفيف الحركة	شاب	شيخ
ذكي	سريع الفهم	نشيط	كسول
نساء	تربي	ذكي	غبي
يباهى	يفاخر، يعتز	يحب	يكره
المساعدة	المعاونة	أمام	خلف
العمدة	حاكم القرية	أصحابه	أعداؤه
مديد العون	المساعدة	الأفراح	الأحزان
نموذجية	مثالية	المساء	المصباح
تأسيس	إنشاء	نبدأ	تنتهي

أسئلة مجاب عنها

س ١ ماذا تعرف عن ونيس؟ \ ما هي صفات ونيس؟

ج- ونيس شاب نشيط يعمل مدرساً في قريته.



س ٢ ماذا يحب ونيس؟

ج- يحب قريته وأهلها.

س ٣ صف أهل قرية ونيس؟

ج- أهل قرية ونيس طيبون متعاونون.

س ٤ من هم أصدقاء ونيس؟

ج- زاهر وبهاء وشاكر

س ٥ ماهي مشكلات القرية؟

ج- (١) نظافة الشوارع

(٢) وسوء استخدام المياه



س ٦ ماذا يقترح ونيس لحل هذه المشكلات؟

- متى تمد الدولة يد المساعدة إلى أهل القرية؟

ج- يقترح ونيس لحل هذه المشكلات البدء بأنفسهم لحل هذه

المشكلات، ثم طلب مساعدة الدولة لإكمال ما تم تنفيذه.

تطلب المساعدة من الدولة لإكمال ما تم تنفيذه.

س٧ ماذا قال شاكر؟

ج- قال شاكر: عندك حق يا ونيس.. لقد سمعت الدكتورة (هدى)

في الوحدة الطبية بالقرية

تقول: يجب أن نتعاون جميعاً كي تكون قريتنا نموذجية...

س٨ ما الفكرة التي عرضها شاكر؟ وبم ردّ الجد سالم؟

ج- الفكرة هي أن يعملوا معاً لتأسيس جمعية تعاونية لحماية القرية

من التلوث، ويتولى العمل بها بعض شباب القرية

وردّ الجد سالم: إنها فكرة رائعة وعلينا أن نعمل معاً

لإنشاء جمعية (أصدقاء البيئة)



(أكمل)

في قريتنا ثلاث مدارس، والوحدة الطبية، وقمر الثقافة

تدريب على الماشي بمكافأة \$

المناقشة

س١ أين يجلس ونيس مع أمحابه؟

س٢ ما الأمور التي يتحدث فيها ونيس مع أمحابه في قمر الثقافة؟

س٣ ما هي صفات ونيس؟

ضع علامة صح أو خطأ

(١) ونيس يعمل طبيباً في إحدى القرى التي نشأ بها ()

(٢) ونيس يحب قريته وأهلها ()

(٣) أهل قرية ونيس طبيون متعاونون ()

القرية المنتجة

المهارات اللغوية

الكلمة	معناها	الكلمة	مفردها
ظلت	استمرت	الشوارع	الشارع
برفقة	بصحبة	الأسر	الأسرة
تحلقنا	جلسنا على شكل حلقة	المعارض	المعرض
حقاً	مصدقاً	المحامل	المحمول
ترويجية	ترفيهية	الكلمة	مضادها
جنى	جمع	نظافة	قذارة
الكلمة	جمعها	جمال	قبح
القرية	القرى	مساء	مباح
الثقافة	الثقافات	الأمس	اليوم، غداً
الجد	الجدود أو الأجداد	ذهبت	رجعت أو عدت
محففة	محائف أو محف	أمدقائي	أعدائي
حملة	حملات	جالساً	واقفاً
سوق	أسواق	تُباع	تُشتري
قمر	قمور	الشباب	الشيخوخ

أسئلة مجاب عنها



س ١ متى ذهب ونيس وأمدقاؤه إلى قمر الثقافة؟

ومن وجدوا؟ وماذا كان يفعل؟

ج - ذهب ونيس وأمدقاؤه إلى قمر الثقافة في مساء الأس، فوجدوا الجد (سالماً) يقرأ في صحيفة.

س ٢ ماذا قال ونيس لجدّه (سالم)؟

ج - قال ونيس لجدّه (سالم) لقد نجح الشباب في تنشيط حركة البيع في سوق القرية الأسبوعي، عندما عرضوا ما تنتجه الأسر المنتجة في السوق.

س ٣ ماذا قال الجد سالم؟ ما أساس النجاح في الحياة؟

ج - قال الجد (سالم) إن العمل القائم على التخطيط الجيد أساس النجاح في الحياة، والواجب على كل شاب أن يسعى في طلب العمل، وأن يشتغل بالمشروعات الصغيرة.

س ٤ عم يتحدث شاكر؟

ج - يقترح شاكر أن يمتد بيع المنتجات إلى المعارض التي تُقام في المحافظة أو القرى المجاورة.



س ٥ ماذا يقترح زاهر؟

ج - يقترح زاهر عرض أنشطة ترويجية وتنقيفية في يوم السوق.

س٦ ماذا يقترح ونيس؟

ج- يقترح ونيس أن تُقام الأسواق والمعارض في أوقات الأعياد وجني المحاصيل الزراعية، وشهور الإجازات.

س٧ ماذا يقترح الجد سالم؟

ج- يقترح الجد سالم توزيع مطبوعات ونشرات للإعلان عن هذه الأنشطة.

تدريب على الماشي بمكافأة \$

المنافسة

س١ ما أساس النجاح في الحياة؟

س٢ أين تسوق منتجات المشروعات الصغيرة؟

س٣ ماذا أقترح شاكر، ونيس

س٤ ماذا أقترح الجد سالم، زاهر؟

ما أحلى أجواء القرية

الشاعر: بيان المصفاي

رَسَمْتُ نَوْرَ
شَمْسًا تَضْحَكُ فَوْقَ الدُّوْرِ
طِفْلاً يَهْدِي طِفْلاً وَرَدَةً
رَسَمْتُ نَوْرَ
دَيْكًا يَرْكُضُ فَوْقَ السُّوْرِ
وَعَلَى أُنْبِيَةِ عُصْفُورٍ
رَسَمْتُ نَوْرَ
فَلَاخًا يَمْشِي فِي السَّاحَةِ
عَنْزًا تَلْبِيهِ فَلَاحَةً
مَا أَحْلَى أَجْوَاءَ الْقَرْيَةِ!
فِي أَعْمَاقِي تَبْقَى حَيَّةٌ



المهارات اللغوية

الكلمة	معناها	الكلمة	جمعها
الدور	المنازل (م) الدار	شمس	شموس
يُهدي	يُقدم بلا مقابل	طفل	أطفال
يركض	يجريّ مسرعاً	ديك	ديوك
أنية	أوعية (م) إناء، (ج) أوان	السور	الأسوار
الساحة	امكان الواسع	عمفور	عمافير
عنز	الأنثى من المعز (ج) أعنز	الساحة	الساحات
تتبع	تسير وراء	عنز	أعنز
أجواء القرية	كل شيء يحدث فيها	الكلمة	مضادها
أعماقي	قلبي	تضحك	تبكي
تبقى	تظل	فوق	تحت
الكلمة	مفردتها	يمشي	يقف
أعماق	عمق	أحلى	أمر
أجواء	جو	حية	ميتة

جماليات النص

شمساً تضحك فوق الدور: خيال جميل، يُشبه الشمس بإنسان يضحك مسروراً.

طفلاً يهدي طفلاً وردة: تعبير جميل يدل على الحب والبراءة بين أطفال القرية.

ما أحلى أجواء القرية: تعبير جميل يدل على إحساس الشاعر بجمال قريته.

في أعماقي تبقى حية: تعبير جميل: يَمُور القرية كائنًا، يعيش دائمًا في قلبه وفكره.

أسئلة مجاب عنها

س ١ كيف رسمت نور الشمس؟

ج - رسمت نور الشمس تضحك فوق البيوت .

س ٢ ماذا أهدى الطفل مديقه؟

ج - أهدى الطفل مديقه وردة

س ٣ ماذا رسمت نور؟

ج - رسمت نور الشمس تضحك فوق البيوت والطفل يهدي مديقه وردة.

س ٤ كيف رسمت نور الديك؟

ج - رسمت نور الديك يجري بسرعة فوق السور.

س ٥ ماذا رسمت نور؟

ج - رسمت نور على الأنية عمقوراً، رسمت نور فلاحاً يمشي وعنزة تتبع فلاحه.

س ٦ بم ختم الشاعر القميذة؟

ج - ختم الشاعر القميذة بتعبيره عن جمال القرية وروعها وأنها دائماً في وجدا أهلها.



تدريب على الماشي بمكافأة \$

المناقشة

قال الشاعر

رسمت نور

شمسًا تضحك فوق الدور

طفلاً يهدي طفلاً وردة

(١) ما معنى (الدور)؟ وما مفردوها؟ وما جمع (طفل)؟

وما مضاد (تضحك)؟

(٢) كيف رسمت نور الشمس؟

(٣) ماذا أهدى الطفل مديقه؟

(٤) ما الجمال في قول الشاعر (شمسًا تضحك فوق الدور)؟



ظرف الزمان والمكان

المكان

عايز تعرف يعني أيه
ظرف المكان أسأل
نفسك إحنا فين ...

ظرف المكان: كل اسم
يبين مكان حدوث
الفعل

مثل (جنوب - شمال -
شرق - غرب - فوق -
يمين - أمام - خلف -
تحت)

مثل: المعلم أمام التلاميذ

الزمان

عايز تعرف يعني أيه ظرف
الزمان أسأل نفسك الساعة
كام ...

ظرف الزمان: كل اسم
يبين زمن حدوث الفعل
مثل (فجراً - ظهراً -
عمرًا - ربيعًا - صيفًا -
عامًا - شهرًا - مباحًا -
مساءً)
مثل:

نذهب إلى الإسكندرية صيفًا

تدريب على الماشي \$

تناولت الفطار

زرت الأقصر

الممبلين الإمام

العمفور الشجرة

التعبير

موضوع سلبي (حاجه وحشة)
العناصر:

موضوع إيجابي (حاجة حلوة)
العناصر:

١ - ما أهمية :

١ - ما أهمية :

٢ - ما فوائده :

٢ - ما فوائده :

٣ - ما واجب الفرد نحو :

٣ - ما واجب الفرد نحو :

٤ - ما أسباب :

٤ - ما واجب الدولة نحو :

٥ - ما واجب الفرد نحو :

٥ - ما رأي الدين في :

٦ - ما واجب الدولة نحو :

٦ - ما رأي الدين في :

المقدمة :

إن روعة البيان وسحر الكلام ليعجزان عن التعبير وإني ليسعدني أن أتحدث
عن هذا الموضوع الشيق الجميل الذي يعتبر من موضوعات الساعة فموضوع
(.....) من الموضوعات الحيوية التي يجب أن نتحدث عنها.

الخاتمة :

وفي النهاية لا أملك إلا أن أقول إنني قد عرضت رأيي ولعلي قد دفعت في
كتابة التعبير وأخيراً ما أنا إلا بشر قد أخطئ وأصيب فإن كنت قد أخطأت
فأرجو مسامحتي وإن كنت أصبت فهذا كل ما أرجوه من الله عز وجل.

اللافتة

سلبي

إيجابي

ما أقبح

ما أجمل!

البرقية

المرسل إليه|.....

عنوان المرسل إليه|.....

..... (محتوى البرقية)

المرسل:

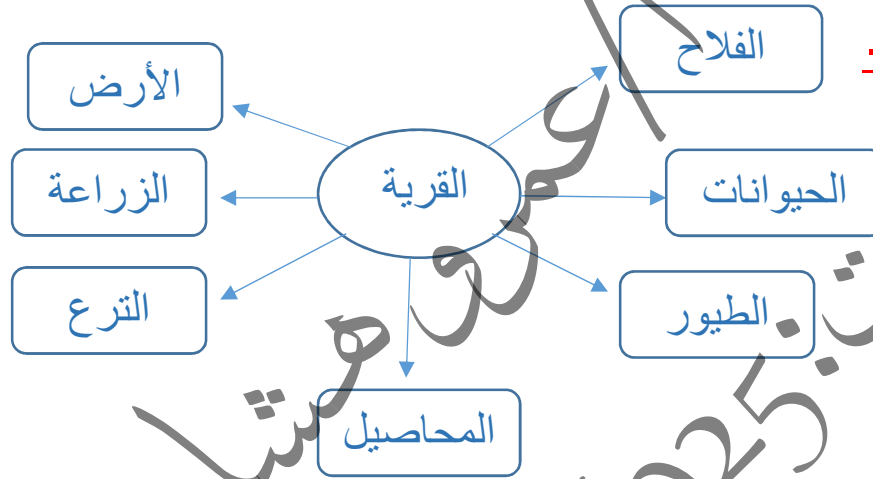
عنوان المرسل:

القراءة

(شبكة المفردات)

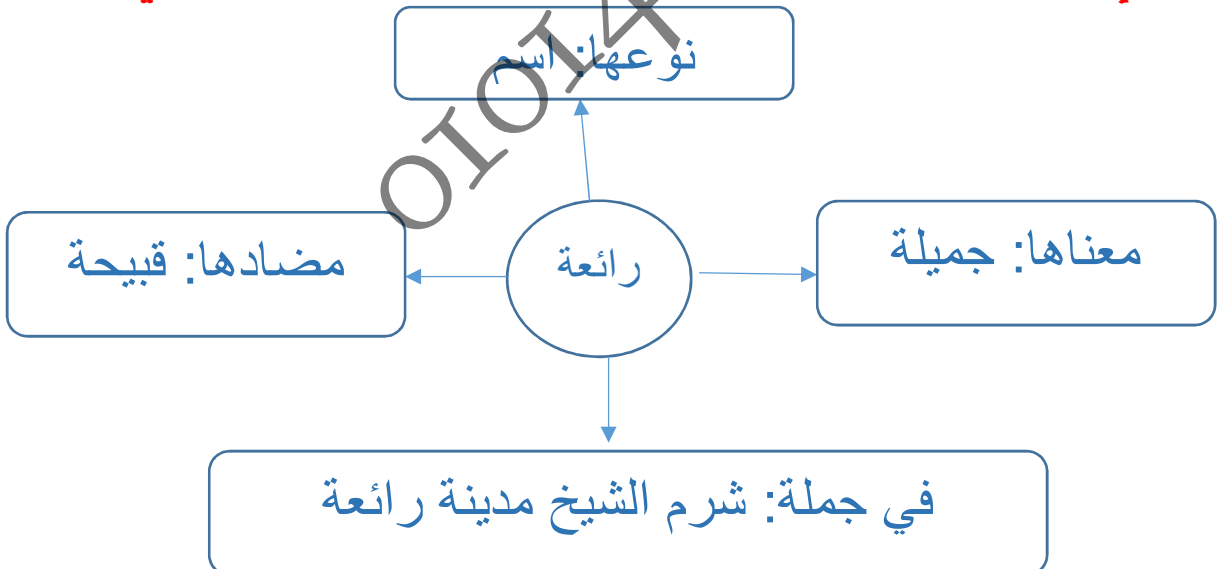
هي الكلمات التي لها علاقة بالكلمة التي يعطيها لنا في الامتحان

مثال :-



(خريطة الكلمة)

هي ١ - نوع الكلمة ٢ - معنى الكلمة ٣ - مضاد الكلمة ٤ - الكلمة في جملة



(التحليل الصوتي)

قطع قطع قطع كل كلمة فيها مقطع

(١) الساكن طفل صغير يجي مع اللي قبله

(٢) والمتحرك لواحد

(٣) والمشدد أفكه

(٤) والمد مع المدود

يلا نخط صوت على صوت يطلع الكلام مطبوع

مثال:

وَجَدَ	وَإِذَا	كَتَبَ	كَاتَبَ
زَرَ	زَارَعَ	اِتَّمَرَ	اِنَاتَامَرَ
كِتَابُ	كِتَابُ	قَمُورُ	قَامُورُ
عُشُّ	عُشَّاشُ	الظَّهِيرَةُ	الظَّاهِيَةُ

لا تجعل العالم يغير بتسامك
اجعل بتسامك.. تغير العالم
(:

INSTANT SPAN